

## 8月定例会のご案内

### 「なんでも質問コーナー」

今回は、日頃、疑問に思うことや知りたいことなどを何でも質問して、そのことについて、「答えられる会員が答えていく」という形で進めたいと思っております。

質問内容は、ビデオ(撮影・編集・営業・機材・メディア等々)に関する事なら何でも問いません。何でもドンドンご質問ください。そしてお答えください。

※以前から、「自由な質問コーナー」を設けたいと考えておりました。自分も質問してみたいことがあります。よろしくお願ひします。(T)

日時 8月16日(火) 午後7:00～午後9:00 〒116-0014 東京都荒川区東日暮里5-50-5  
ホテルラングウッド5階 03-3807-3211  
場所 日暮里サニーホール 第1会議室 JR・京成 日暮里駅前より徒歩約5分。

## 7月定例会報告 (2016/7/11)



王子一丁目町会館にて映写会での参加者

映写順番は例年通りあみだくじで決める。持ち時間内で、用意した映像を映写し質疑応答で進行。映写テーマはフリーなのでバラエティ。  
今回、都合で未映写の方もいられたので次回はぜひ映写を期待します。

現在、撮影業務に使用している単三電池、ほとんどはICレコーダーかLEDビデオライト用途で使用。特にICレコーダーはホール現場で素早くセットするためには、どうしても電池駆動が便利。

また、録音は仕込みによっては開場前にスタートせざるを得ない場合もあり、そこで気にかかってくるのが電池の持ち具合。で、今使用しているのが充電式で繰り返し使えるパナのニッケル水素電池で、数種類ある中の高容量タイプを使用。(高容量チョイスは気休めかもしれないけど、大は小を兼ねるで。なにしろICレコの電池残アイコンがいきなり欠け出してくるのはどうしても気にかかる)

ちなみに当地域に流通しているのは白色を基調とした外観のものが多いが、よく見ると、ちょっとしたデザイン違い=かなりの容量違い、になるので購入するときは気を付けてます。

ただ、2シリーズ(エネルーブとエボルタあり)の本質的な違い、実はよく理解できていないんです。(T)



正夢？悪夢？



ウルトラ高解像度  
カメラ、一台で全景  
一発撮り。  
50m離れていても  
クオリティOK！！

編集用スパコン+自動編集スーパーソフト



「認識」完了！

自動編集ソフトへの「映像認識」作業開始！

- ・魔女をクリック！
- ・ブリキの兵隊をクリック！
- ・ライオンをクリック！
- ・他クリック！



編集内容選択画面

「オズの魔法使い」風

- ★役柄中心
- ★全員公平
- ★その他

上記から選択せよ

で、今回の編集は数あるパターンから…  
「オズの魔法使い」風を選択して、  
やはり「全員公平」で行こうかな。  
クリック！

自動編集スタート！

拡大トリミング・パンニング  
何でもござれ！



書き出し



完成



20xx年のとある撮影と編集

これで  
撮影も  
編集も  
ラクチン!!  
たっな〜

うん、みよかれはやかれ  
みんな時代が来そうな……  
うん、でも、来る来るで……

